

## **Professeur de Formation Musicale**

Cadre d'emplois des Assistants d'enseignement artistique - catégorie B –

Poste à pourvoir au 1<sup>er</sup> septembre 2021

Temps non-complet : 10h hebdomadaires

*Au sein du Département Proximité Attractivité de la ville de Meylan, dans le service Enseignements artistiques et sous l'autorité du Directeur du Conservatoire à Rayonnement Communal, vous serez en charge de l'enseignement de la Formation Musicale au conservatoire.*

### **Descriptif de l'emploi :**

Le Conservatoire à Rayonnement Communal de la Ville de Meylan comporte une équipe pédagogique de 28 enseignants artistiques diplômés, de catégorie B. Leur mission principale est tournée vers l'enseignement artistique spécialisé : apprentissage d'un instrument de musique, formation musicale et culture, pratique collective sont les 3 piliers du conservatoire. De nombreux projets pédagogiques et artistiques nourrissent les études des élèves, mais aussi la vie musicale meylanaise. Le CRC compte environ 500 élèves, la plupart enfants et adolescents, mais accueille également des adultes amateurs. De nombreux ateliers dans différentes disciplines et esthétiques sont proposés aux usagers (classique, musiques actuelles et jazz, musique ancienne), ainsi que des pratiques collectives fédératrices (orchestres à cordes, orchestres à vents, orchestre symphonique, ensembles de musique ancienne, jazz band, chœur d'adultes, chœur d'enfants et d'adolescents...).

### **Missions :**

- Enseigner la Formation Musicale sur l'ensemble des cycles, en synergie avec les autres enseignants du département
- Inscrire les actions dans le projet pédagogique du CRC
- Organiser le suivi des élèves en collaboration avec l'équipe pédagogique
- Participer à la vie du CRC dans toutes ses dimensions : projets, auditions, concerts, examens...
- Participer à la réflexion pédagogique de l'établissement, aux différentes réunions de département
- Faire preuve d'ouverture, d'innovation pédagogique, notamment sur la question des parcours proposés aux adolescents
- Quand cela est possible, inscrire les actions dans le réseau des Etablissements d'Enseignement Artistique de l'agglomération, et plus particulièrement dans le réseau du bassin de vie meylanais

### **Profil et qualités requises**

- Etre titulaire du DE de Formation Musicale
- Justifier d'une bonne pratique musicale, d'une ouverture sur différentes esthétiques, différentes cultures
- Justifier d'une bonne expérience de l'enseignement
- Etre innovant, dynamique !
- Aimer gérer des groupes d'enfants, d'adolescents : savoir fédérer le collectif mais également prendre en compte les individualités
- Savoir s'adapter et adapter sa pédagogie au public

- Etre en capacité d'accompagner des projets de créations des élèves
- Goût pour le travail en équipe, avoir le sens des relations humaines
- Etre à l'écoute et force de propositions
- Capacité à s'intégrer et à travailler avec les enseignants du conservatoire

**Contraintes du poste**

- Disponibilité
- Travail possible le soir
- Respect de la déontologie de l'enseignement
- Sens du service public