

## **Enseignant.e en pratique théâtrale**

Cadre d'emplois des Assistants d'enseignement artistique - catégorie B –

Temps non-complet : 10h hebdomadaires

Titulaire

Poste à pourvoir idéalement au 10 janvier 2022

*Au sein du Département Proximité Attractivité de la ville de Meylan, dans le service Musique et Enseignements artistiques et sous l'autorité du Directeur du Conservatoire à Rayonnement Communal, vous serez en charge de l'enseignement du théâtre au conservatoire.*

### **Descriptif de l'emploi :**

Au sein de la Maison de la Musique de Meylan, le Conservatoire à Rayonnement Communal comporte une équipe pédagogique de 28 enseignants artistiques diplômés, de catégorie B. Leur mission principale est tournée vers l'enseignement artistique spécialisé et l'éducation artistique et culturelle. De nombreux projets pédagogiques nourrissent les études des élèves, mais aussi la vie artistique meylanaise. Le CRC compte environ 500 élèves, la plupart enfants et adolescents ; il accueille également étudiants et adultes.

### **Missions :**

#### **Dans le cadre de la création d'une nouvelle discipline au sein du CRC :**

- Initier et développer la pratique théâtrale au sein de l'établissement en inscrivant les actions dans une dynamique de réseau
- Enseigner le théâtre en éveil (8-12 ans), initiation (12-15 ans), et 1<sup>er</sup> cycle (15 ans et plus)
- Enseigner le théâtre aux adultes sous forme de stage
- Accompagner les élèves dans leur projet artistique, suivre leur progression, contrôler les acquisitions, structurer les évaluations
- Collaborer avec les autres départements pédagogiques afin d'inscrire la formation des élèves dans une dynamique transversale
- S'impliquer et impliquer les élèves dans les partenariats avec l'Hexagone – scène nationale
- Participer à la vie du CRC dans toutes ses dimensions : projets, représentations, spectacles, Education Artistique et Culturelle
- Inscrire les actions dans le nouveau projet pédagogique du CRC
- Participer à la réflexion pédagogique de l'établissement, aux différentes réunions et instances de concertation
- Faire preuve d'ouverture, d'innovation pédagogique
- Quand cela est possible, inscrire les actions dans le réseau des Etablissements d'Enseignement Artistique de l'agglomération, et plus particulièrement dans le réseau du bassin de vie meylanais

### **Profil et qualités requises**

- Titulaire du Diplôme d'Etat de professeur de théâtre
- Artiste ayant une bonne pratique théâtrale
- Pédagogue confirmé, inventif, dynamique, qui adapte sa pédagogie au public
- Capacité d'accompagner des projets de créations des élèves

- Goût pour le travail en équipe, le sens des relations humaines
- A l'écoute et force de propositions
- Capacité à s'intégrer et à travailler avec les enseignants du conservatoire

**Contraintes du poste**

- Disponibilité
- Travail possible le soir
- Respect de la déontologie de l'enseignement
- Sens du service public